



S :: L :: A :: du Phil ... Inc ... N :: V :: M ::

**RITUALES  
DE LA ORDEN MARTINISTA**

**PRIMER TEMPLO**

**Elaboró: CHARLES DETRE  
(TEDER)**

**PARIS (1913)**

**Reimpresión de 1985**

## PREFACIO

Cuando con la decadencia del Arte Real los Rosicrucianos de Inglaterra depositaron en el ingenuo simbolismo de las Corporaciones operativas el secreto de sus operaciones, ello hizo que la tradición de su arte pasara a las generaciones futuras en toda su pureza. Aun con todo el ingenio que tuvieron, la intención de estos Adeptos no fue cumplida; la ciencia sagrada soportó las más serias mutilaciones en el corazón de esta Corporación, y con ello terminó descendiendo al rango de una sociedad ignorante de su propia naturaleza y de sus metas primitivas.

Martínez de Pasqually y su discípulo Louis-Claude de Saint-Martin, contemporáneos de los últimos Rosicrucianos de Inglaterra, no consideraron necesario confiar a estas asociaciones vanales la tradición hermética que ellos habían preservado; sino que unieron a su alrededor un pequeño grupo de Hombres de Deseo listos para sacrificar su personalidad, sin otra esperanza de recompensa que el de transmitirle a algunos discípulos, seleccionados cuidadosamente, las enseñanzas luminosas de los Hierofantes de la antigüedad y de sus sucesores, los Kabalistas y los Doctores de Hermetismo de la Edad Media.

El Martinismo vivió oscuramente, lejos de las convulsiones de las asociaciones, al menos dentro de los círculos externos, y absorbido en la contemplación de los grandes misterios de la naturaleza, hasta que el movimiento universal hacia el idealismo hizo brotar un testimonio elocuente siempre en favor de la opinión avanzada por los observadores sinceros: a saber, que el materialismo es incapaz de responder a las necesidades imperiosas del hombre de ciencia ; que el clericalismo es odioso al hombre que tiene sentimientos religiosos reales ; que un alma pura se revela delante de la lucha repugnante entre una filosofía impotente y una teología corrupta, y demanda que los dos son enterrados para siempre bajo el soberano desprecio del hombre.

Hoy, miles de hombres y mujeres buscan un refugio en la sabiduría de los antiguos, en la ciencia de este tiempo que no conocieron persecuciones religiosas ni intolerancia científica =de esos tiempos donde la mirada de un iniciado en los misterios egipcios, la riqueza de un adorador de Moloch y la habilidad de un seguidor de Mitra, con la más sublime armonía de la construcción de un Templo erigido al Dios de Israel, templo en el cual una idólatra, la bella reina de Sabá, y otro idólatra, Alejandro el Grande, fueran a adorar al Santo de los Santos.

En presencia de este fatal retorno hacia la sabiduría de la antigüedad, produjo que Rama, Krishna, Hermes, Moisés, Pitágoras, Platón y Jesús, el Martinismo, depositario de la tradición sagrada, sacara de su oscuridad voluntaria y abrieran sus santuarios de ciencia a los Hombres de Deseo, capaces de entender sus símbolos, animándolos con su ardor, separando al que es débil, hasta que la selección especial de sus Superiores Incógnitos esté completa ; entonces el Martinismo disolverá sus asambleas y regresará a su letargo milenario.

El presente ritual contiene la filosofía de nuestro Venerable Maestro, basada esencialmente en las teorías Egipcias apropiadas por Pitágoras y su escuela. Contiene en su simbolismo la llave que abre «el mundo de los Espíritus que no es seguro » ; secreto inefable, incomunicable, solamente comprensible por el verdadero Adepto.

Este trabajo no profana la santidad del velo de Isis por sus revelaciones imprudentes.

Porque solo uno que es digno y que está versado en la historia del hermetismo, de sus doctrinas, de sus rituales, de sus ceremonias y de sus jeroglíficos, podrá penetrar el secreto, y conocer el significado real del reducido número de símbolos ofrecidos aquí para la meditación del Hombre de Deseo.

?. ?. ?.

## **ESQUEMA HISTORICO DEL RITO**

Louis-Claude de Saint Martin, el Filósofo Desconocido, nació en Amboise (cerca de Loire) el 18 de Enero de 1743, y murió en Aulnay (cerca de Sceaux), el 13 de Octubre de 1803. Iniciado en el estudio y la práctica de la filosofía hermética por Martinez de Pasqually, y en el conocimiento del Absoluto por la meditación de las obras de Jacob Boehme, Saint Martin defendió hasta donde pudo la pureza de la Tradición contra las injurias de los profanadores. Siempre sustentó los esfuerzos de sus trabajos para que tendieran a salvar la parte perdida de la Tradición conservada por la Franmasonería y de la cual esta Orden había ignorado su importancia.

Numerosas Logias de Filósofos Desconocidos fueron fundadas por Martinez de Pasqually y por su discípulo Louis-Claude de Saint Martin; el cuartel general del Martinismo fue la ciudad de Lyon en la Logia de los Caballeros Bienhechores de la Ciudad Santa.

En su origen, las Logias martinistas comprendían 7 grados:

- 1- Aprendiz,
- 2- Compañero,
- 3- Maestro,
- 4- Maestro Perfecto,
- 5- Elu (Electo),
- 6- Escocés,
- 7- Sabio.

*La supresión de los 3 primeros grados transformaron la iniciación, la cual fue reducida a los 3 grados esenciales y a los grados adicionales de aplicación. Así fue establecida la Orden de los S I.*

**TABLA COMPARATIVA DE LOS PRINCIPALES RITOS**  
 (Total o parcialmente derivados del Rito  
 de los Elus Cohen (1766-1780))

Illuminati de Avignon (Hermético) DON PERNETY (1766)	Illuminati Teosofistas (Místico) CHASINNIERE (1767)	Filaletos (Ocultista) SAVALETE DE LANGES (1773)	Rito Primitivo de Narbonne (Rosicruciano) (1780)
Verdadero Masón  V. M. en Camino Corr.  Cab.'. Llave Dorada  Cab.'. Arcoiris  Cab.'. Argonauta  Cab.'. Vellocino Dorado	Aprendiz Compañero Maestro  Sublime Escocés  Hermano Azul  Hermano Rojo	MASONERIA MENOR Aprendiz Compañero Maestro  Electo  Escocés  Cab.'. De Oriente  MASONERIA MAYOR  Rosa+Cruz  Cab.'. Del Templo Filósofo Incógnito  Filósofo Sublime Iniciado Filaleto	Aprendiz Compañero Maestro Maestro Perfecto Electo Arquitecto Sublime Escocés Cab.'. De la Espada Cab.'. De Oriente  Pr.'. Jerusalem  I. Cap. R+C (Simbólico) II. Cap. R+C (Histórico)  III. Cap. R+C (Filosófico)  IV. Cap. R+C (Ocultista)

<b>TABLA DE LAS TRANSFORMACIONES DEL RITO MARTINISTA (1750-1887)</b>			
<b>ELEGIDOS COHEN</b> Fundado por Martinez Pasqually (1750)	<b>RITO RECTIFICADO</b> Establecido por San Martin (1767)	<b>ESCOCISMO REFORMADO</b> de San Martin Practicado en Alemania (1782)	<b>ORDEN MARTINISTA</b> Rito Moderno Practicado en Francia (1887)
<b>PRIMERA CLASE</b> Aprendiz Compañero Maestro  Gran Electo  Aprendiz Cohen	<b>PRIMER TEMPLO</b> Aprendiz Compañero Maestro Past Master Electo Gran Arquitecto  Masón del Secreto	Aprendiz Compañero Maestro Maestro Perfecto Electo  Escocés	<b>PRIMER TEMPLO</b>  Asociado (Filosófico)  Iniciado (Místico)
<b>SEGUNDA CLASE</b> Comp. Cohen Maestro Cohen Gran Arquitecto      Cab.'. Comendador	<b>SEGUNDO TEMPLO</b> Pr.'. Jerusalem  Cab.'. Palestina  Cab.'. Kadosch	Sabio	S. I. (Cabalístico) S. I. I. (Administrativo)  <b>SEGUNDO TEMPLO</b> Grado V  Grado VI Grado VII



### TRABAJOS DE SAINT-MARTIN

*Recomendados particularmente al Filósofo Incógnito, al Orador, y por supuesto a todo Iniciado en Martinismo.*

1. DES ERREURS ET DE LA VÉRITÉ (“De los Errores y de la Verdad”) [Místico y Filosófico]
2. TABLEAU NATUREL DES RAPPORTS QUI EXISTENT ENTRE DIEU, L’HOMME ET L’UNIVERS (“Tabla Natural de las relaciones que existen entre Dios, el Hombre y el Universo”) [Trabajo basado sobre el Tarot]
3. L’HOMME DE DÉsir (“El Hombre de Deseo”) [Recomendado muy particularmente]
4. LES NOMBRES (“Los Nombres”) [Trabajos póstumos]
5. LE MINISTÈRE DE L’HOMME ESPRIT (“El Ministerio del Hombre Espíritu”) [Fisiología del hombre intelectual o supernal]
6. LE CROCODILE (“El Cocodrilo”) [Estudio de lo Astral]
7. TRADUCCIONES (de los trabajos de Jakob Boehme).

## **REGLAS GENERALES**

**Título:** Esta organización es conocida como Orden Martinista.

**Calidad de Miembro:** La gente de cualquier condición y de cualquier religión puede ser admitida en la Orden (Art. IV de los Estatutos de los Filósofos Incógnitos). La Orden, estando basada en la doctrina de la Kabbalah la cual proclama la perfecta igualdad del hombre y la mujer, admite a mujeres como miembros bajo ciertas restricciones. No puede ser admitida a la iniciación: esclavos, menores de edad, y mujeres solteras menores de 25 años; excepto por dispensa escrita del Presidente del Supremo Consejo.

**Gobierno:** El gobierno de la Orden se debe a 3 cuerpos, llamados respectivamente, por orden jerárquico: Supremo Consejo, Gran Consejo, y Logia.

A) Supremo Consejo: La autoridad del Supremo Consejo reside en Paris (Francia), y es absoluta.

B) Gran Consejo: La autoridad del Gran Consejo está confiada a departamentos o mesas, y sirve para regular a: Delegados Generales, Inspectores Principales, Inspectores Delegados, quienes son los dirigentes en su jurisdicción, excepto en lo concerniente a cosas que esten bajo la autoridad del Supremo Consejo.

C) Logia: La autoridad de una Logia está determinada y limitada por el Supremo Consejo o por la Dispensa del Gran Consejo, dispensa llamada Carta del Supremo Consejo. Una Logia Martinista no es regular si esta Carta o Dispensa no está expuesta en el local de dicha Logia.

### OFICIALES

Los Oficiales de una Logia son los siguientes:

Consejo: El Filósofo Incógnito, el Hermano Incógnito, el Hermano Iniciado, El Hermano Asociado.

Comité de Examinadores: Orador, Experto\*, Primer Introdutor\*, Segundo Introdutor\*.

Administración: Maestro de los Sellos\*, Tesorero, Secretario.

Orden: 1er Maestro de Ceremonias, 2do Maestro de Ceremonias, Guardián, Mariscal\*.

Casa: 1er Ecónomo\*, 2do Ecónomo\*.

Capilla: Organista, Coro.

(\*) Estos Oficiales pueden ser dispensados o reemplazados por otros.

### FUNCION DE LOS OFICIALES

1. El Filósofo Incógnito es la primer Luz de la Logia; todos los miembros le deben el mayor respeto y la mayor obediencia; no es reprobable en sus funciones, y no está sujeto a elección. Preside la apertura y cierre de todos los trabajos; firma todos los registros y todos los documentos; ordena todos los gastos y nombra todos los Comités o Comisiones y él los preside; confiere todos los grados de acuerdo con el ritual, y antes de Febrero le envía al

Delegado General del Supremo Consejo el reporte de trabajo de todo el año del Orador, Tesorero, Maestro de Sellos, el Secretario y el Archivista, con sus anotaciones personales.

2. El Hermano Incógnito, el Hermano Iniciado y el Hermano Asociado son nombrados por el Filósofo Incógnito. Ellos ejercen, despues del Filósofo Incógnito, la autoridad dentro de la Logia, y mantienen el orden y el silencio en sus respectivas columnas. En caso de membresía insuficiente para cubrir los puestos de la Logia, el Hermano Incógnito será encargado de las funciones de Maestro de Sellos, y dichas funciones consistirán en guardar el sello de la Logia, estampando éste junto con su firma en los papeles enviados por su autoridad o en conformidad con las prescripciones de la Constitución General del Supremo Consejo y de las reglas particulares de la Logia ; además deberá de registrar todos los documentos que sean sellados, firmados y entregados a nombre de la Orden.
3. El Hermano Iniciado estará a cargo de las funciones de Experto, cuyo oficio es cuidar que todos los hermanos estén vestidos apropiadamente, y en caso contrario, hacer que ellos obedezcan las reglas de la Orden y dar cuenta sin demora de ello al Orador. El Experto está a cargo de examinar a los visitantes y es asistido por los Introdutores (Primero y Segundo).
4. El Hermano Asociado estará a cargo de las funciones de Ecónomo, quien tiene por misión ejecutar las órdenes del Filósofo Incógnito y de los tres Asesores, quienes constituyen el Consejo de Administración, y cosas relativas a las fiestas de la Orden y juntas extraordinarias de la Logia, así como supervisar la preparación de las Cámaras de Instrucción.
5. El Orador está encargado del mantenimiento y cumplimiento de la Constitución General de la Orden. El es designado por el Gran Consejo, y es el representante junto con el Diputado de la Logia, en las juntas oficiales del Gran Consejo. Debe velar por el cumplimiento estricto de las Leyes y Reglamentaciones de la Orden, y comunicar cuando se infrinjan inmediatamente al Gran Consejo y a su Delegado. El Orador da lectura a las instrucciones del simbolismo que tienen todos los grados y preside las Comisiones de Examinadores. Es su deber cuidar los archivos para la instrucción, las lecturas, y tambien presentar a la Logia (el Sábado anterior a Enero 18) el sumario de los trabajos de todo el año, así como la situación moral y financiera de la Logia. Este reporte deberá ser entregado al Filósofo Incógnito para sus observaciones y firma.
6. El Tesorero recolecta y recibe todo el dinero y consecuentemente extiende recibos de él y lo guarda para la Logia; cualquier pago que haga con este dinero por orden del Filósofo Incógnito es atestiguado por el Secretario. Todos los recibos y pagos que haga deberán ser registrados en los libros para tal efecto. El presenta un reporte mensual de la situación financiera a la Logia; este reporte deberá estar firmado por el Filósofo Incógnito.

NOTA : (En las Logias francesas todo esto es a expensas del Filósofo Incógnito, y todas las contribuciones de los miembros están prohibidas).

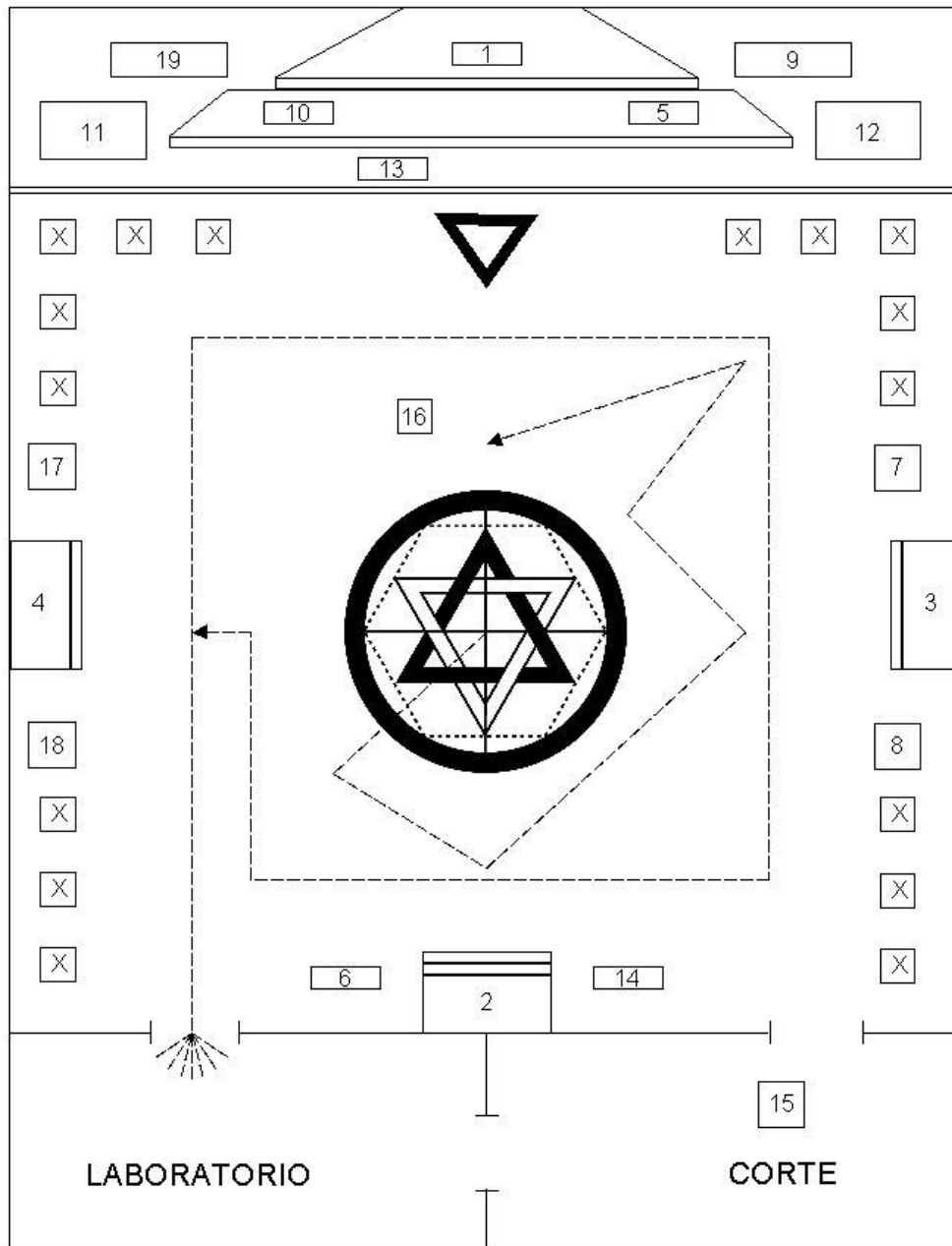
7. El Secretario, por orden del Filósofo Incógnito firma todas las cartas de convocatoria, diplomas, etc. Registra todos los actos de la Logia, así como los reportes financieros u otros reportes, y los envia para firma del Filósofo Incógnito. Debe registrar todas las recepciones de Neófitos o Afiliaciones, así como los avances de las nuevas luces, en un libro preparado para



este objetivo, indicando: nombres, nombres místicos, fechas y lugares de nacimiento, profesiones u ocupaciones, calidad de los miembros en otras Fraternidades ó Sociedades Iniciáticas, lugares de residencia, etc, de todos los miembros de la Logia, y le dará una copia de este registro al Filósofo Incógnito, con una columna adicional en la cual escribirá sus observaciones secretas y particulares. En ausencia del Archivista, el Secretario deberá tener en un lugar seguro la correspondencia y los documentos oficiales concernientes a la Logia, libros, joyas, distintivos y todo lo relativo al ritual y a la Logia, ya que esto también es una de sus responsabilidades. Deberá presentar anualmente una cuenta del estado de estas cosas, el cual será emitido para aprobación y firma del Filósofo Incógnito.

8. El Guardián deberá cuidar la Logia completamente, pasando mensajes, atendiendo los asientos del Comité, las Convocaciones, y tener la Logia y la Antecámara en un orden perfectos.
9. El Mariscal estará a cargo de las Cámaras de Instrucción durante los trabajos secretos de la Logia, y deberá cuidar de que nadie interrumpa la sesión durante esos momentos. Está bajo las órdenes inmediatas de los Expertos; coloca a los acusados en los juicios del Orador y los pone fuera de la puerta de la Logia cuando éstos son excluidos del cuerpo.

**( Ver diagrama en hoja siguiente )**



**DISPOSICION DE OFICIALES  
(Primera Cámara)**

## **DISPOSICION DE OFICIALES (Primera Cámara)**

1. Filósofo Incógnito
2. Hermano Incógnito
3. Hermano Iniciado
4. Hermano Asociado
5. Orador
6. Experto
7. Primer Introdutor
8. Segundo Introdutor
9. Archivista
10. Maestro de Sellos
11. Tesorero
12. Secretario
13. Primer Maestro de Creremonias
14. Segundo Maestro de Creremonias
15. Guardián
16. Mariscal
17. Primer Ecónomo
18. Segundo Ecónomo
19. Organista

[X] Miembros ordinarios

**TABLA COMPARATIVA  
NOMBRES DE LOS OFICIALES**

<u>IDIOMA FRANCES</u>	<u>IDIOMA INGLES</u>	<u>IDIOMA ESPAÑOL</u>
<b>Philosophe Inconnu</b>	<b>Unknown Philosopher</b>	<b>Filósofo Incógnito</b>
<b>Frère Inconnu</b>	<b>Unknown Brother</b>	<b>Hermano Incógnito</b>
<b>Frère Initié</b>	<b>Brother Initiate</b>	<b>Hermano Iniciado</b>
<b>Frère Associé</b>	<b>Brother Associate</b>	<b>Hermano Asociado</b>
<b>Orateur</b>	<b>Orator</b>	<b>Orador</b>
<b>Expert</b>	<b>Expert</b>	<b>Experto</b>
<b>Premier Introduteur</b>	<b>First Introducer</b>	<b>Primer Introdutor</b>
<b>Second Introduteur</b>	<b>Second Introducer</b>	<b>Segundo Introdutor</b>
<b>Maître des sceaux</b>	<b>Master of Seals</b>	<b>Maestro de Sellos</b>
<b>Trésorier</b>	<b>Treasurer</b>	<b>Tesorero</b>
<b>Secrétaire</b>	<b>Recorder</b>	<b>Secretario</b>
<b>1er Maître des Cérémonies</b>	<b>First Master of Ceremonies</b>	<b>Primer Maestro Ceremonias</b>
<b>2e Maître des Cérémonies</b>	<b>Second Master of Ceremonies</b>	<b>Segundo Maestro Ceremonias</b>
<b>Garde</b>	<b>Guard</b>	<b>Guardián</b>
<b>Maréchal</b>	<b>Marshal</b>	<b>Mariscal</b>
<b>1er Econome</b>	<b>First Steward</b>	<b>Primer Ecónomo</b>
<b>2e Econome</b>	<b>Second Steward</b>	<b>Segundo Ecónomo</b>
<b>Organiste</b>	<b>Organist</b>	<b>Organista</b>
<b>Choer</b>	<b>Choir</b>	<b>Coro</b>

## **ROPAS, JOYAS Y DISTINCIONES**

Los Oficiales y miembros deberán vestir durante sus reuniones las ropas y distintivos pertenecientes a sus respectivas funciones.

Las túnicas son blancas para el Consejo, y llevan alrededor de la cintura: un cordón dorado para el Filósofo Incógnito, y cordón plateado o blanco para los 3 Asesores. Ellos vestirán un gorro (birrete) blanco de seda con el pentagrama bordado en oro, y también un collarin blanco de seda o terciopelo, con los siguientes emblemas suspendidos de ellos:

H. INCOG.: El sello de Salomón, en dorado

H. INICIADO: El pentagrama, en dorado

H. ASOCIADO: La cruz de Malta, en dorado.

Las túnicas para los demás serán: escarlata para la Mesa Directiva, los cuales son el Orador, el Maestro de Sellos, el Tesorero, el Secretario, el Experto, Primero y Segundo Introdutores, y el Archivista; la túnica llevará orla dorada para los primeros 4 Oficiales, y plateada o blanca para los otros cuatro. Ellos usarán gorro (birrete) rojo de seda con el Pentagrama dorado, y collarin blanco de seda o terciopelo, con los siguientes emblemas suspendidos de ellos:

Orador: la triple Tau dentro de un círculo, en dorado

M. sellos: una sortija de sello, en dorado

Tesorero: dos llaves cruzadas dentro de un círculo, en dorado

Secretario: dos plumas cruzadas dentro de un círculo, en dorado

Experto: dos manos juntas dentro de un círculo, en dorado

Introdutores: dos manos juntas, en plateado

Archivista: un rollo, en dorado

Las túnicas serán: negra para los Maestros de Ceremonias, Ecónomos y Guardián, con faja dorada para los Maestros de Ceremonias, plateado o blanco para los Ecónomos y negra para el Guardián. Ellos vestirán un gorro (birrete) negro de seda con un Pentagrama dorado, y un collarin blanco con los siguientes emblemas suspendidos de ellos:

Primer M. de Ceremonias: dos rodillos cruzados dentro de un triángulo, en dorado

Segundo M. de Ceremonias: dos rodillos cruzados dentro de un triángulo, en plateado

Primer Ecónomo: un manajo atado dentro de un triángulo, en dorado

Segundo Ecónomo: un manajo atado dentro de un triángulo, en plateado

Guardián: dos espadas cruzadas dentro de un triángulo, en plateado

El Mariscal vestirá el “Jubón” negro del siglo XVI y llevará una maza ó bastón ó una alabarda. Su insignia es una cadena metálica puesta como un collar.

Las túnicas de los miembros serán negras, con una faja negra. La gorra negra de seda con un Pentagrama plateado bordado sobre ella; con excepción de los Asociados, quienes vestirán la Cruz de Malta.

Los SS. II. Vestirán una banda blanca del hombro derecho al lado izquierdo, con las letras S. I. Entre seis puntos dispuestos en dos triángulos opuestos, de la manera siguiente:



Los Iniciados vestirán una banda roja del hombro derecho al lado izquierdo.  
Los Asociados vestirán una banda roja del hombro izquierdo al lado derecho.  
Todos los Oficiales y miembros usarán la Máscara negra de seda, excepto el Mariscal.

#### UTENSILIOS

El Filósofo Incógnito usará un bastón corto de metal blanco teniendo en cada extremo un cristal oblongo o pirámide de vidrio en forma de una lanza.  
El Hermano Incógnito usará un bastón similar, pero terminado como tridente u horquilla, formado por tres puntas triangulares oblongas descansando en una barra transversal.  
El Hermano Iniciado usará el bastón tipo gancho de los Druidas.  
El Hermano Asociado, una espada dorada.  
Los Maestros de Ceremonias, un bastón largo.  
El Guardián, una espada flamígera.  
El Mariscal, el mazo, el bastón, ó la alabarda.  
Todos los miembros usarán espada.

#### DECORACION DE UNA LOGIA

La decoración de una Logia deberá incluir los símbolos esenciales de la Orden, a los cuales el Consejo de la Logia les podrá adicionar algo.

#### HONORES PARA RENDIR A LOS VISITANTES

Los honores a rendir en una Logia, serán los siguientes:

- a) A los Filósofos Incógnitos y los Oradores: son recibidos con el Oficial que preside sentado en su lugar y los miembros permaneciendo sentados.
- b) A los Delegados del Gran Consejo: son recibidos por el Filósofo Incógnito sentado en su lugar, con el bastón elevado, los miembros de pie en su lugar y con la punta de sus espadas hacia abajo.
- c) A los Delegados del Supremo Consejo: son recibidos a la puerta de la Logia por el Filósofo Incógnito, quien los conduce a un lugar de honor en Oriente. Los miembros de pie y con las espadas en alto (levantadas).
- d) A los Delegados Generales o Presidentes de Grandes Consejos: son recibidos de la misma manera, pero lo harán los tres Asesores con el Filósofo Incógnito.
- e) Al Presidente del Supremo Consejo ó Gran Maestro de la Orden Martinista: será recibido de la manera descrita arriba, pero los miembros formando la Bóveda de Acero.

NOTA: Como una cuestión de cortesía, a los masones que sean Soberano Gran Inspector General (Grado 33o. del Rito Escocés Antiguo y Aceptado) ó Grandes Maestros (del Rito York), les será permitido que visiten (vestidos formal y apropiadamente) los trabajos de la Cámara Filosófica de la Logia Martinista, cuando esté en sesión. Serán recibidos con los honores relativos a los Filósofos Incógnitos.

## EXAMENES

Cuando un extraño se presente a la entrada de la Logia, sin que el Filósofo Incógnito haya sido notificado de tal visita, será examinado minuciosamente por el Experto y los dos Introdutores. Deberá traer consigo su Diploma con la firma del Delegado General, su túnica y su máscara y conocer las palabras de reconocimiento de la Orden.

## PALABRAS DE PASE

Cada seis meses el Supremo Consejo dará a los Presidentes de los Cuadros y a los Delegados las palabras de pase, tratando de asegurar con ello el buen funcionamiento de la Orden.

(Estas palabras deberán ser preguntadas a todos aquellos que se presenten a los trabajos, y no serán comunicadas fuera de la Logia).

NOTA: Cada Cuadro puede tener su palabra de pase local, de la cual estarán excluidos los martinistas no afiliados.

## CASTIGOS

Los castigos que pueden ser pronunciados contra un Cuadro, son los siguientes:

1. Una reprimenda.
2. La privación de las palabras de pase y el envío de Diputados.
3. La anulación de la Carta.

Estos castigos son pronunciados después de una junta del Gran Consejo; provisionalmente, los castigos son pronunciados por los Delegados del Gran Consejo. Estos serán definitivos después del juicio y de lo expresado por el Gran Consejo.

## HONORES

El Supremo Consejo dará a sus miembros y Oficiales del cuadro, a quienes desee distinguir por su devoción a la Orden, las distinciones siguientes:

1. Diplomas de Honor personales.
2. Medallas, con mención especial enviada a todos los Cuadros de la Orden.
3. Medallas distintivas, con mención especial enviada a todos los Cuadros de la Orden.

## ENMIENDAS

El Supremo Consejo de Francia y el Gran Consejo del país son libres de hacer modificaciones a las presentes Reglas, conforme lo consideren necesario. Los Presidentes de los Cuadros serán informados regularmente de cualquier adición o modificación a los presentes Estatutos.

# RITUALES DE LA ORDEN MARTINISTA

Elaborado por: TEDER  
(Miemb : : : del Sup : : : Cons : : : de la Orden)

Bajo la dirección del Supremo Consejo de la Orden



## PRIMER GRADO ASOCIADO

Ediciones Déméter  
Paris  
(Dorbon, 1913)

Reimpresión de 1985



## PRIMERA CAMARA DE INSTRUCCION

-----  
(FILOSOFICA)  
-----

### GRADO ASOCIADO ( A::: )

---

NOTA: La Logia Martinista no puede abrir sus trabajos sino hasta que esten presentes al menos 7 miembros; no se puede deliberar ningún trabajo antes de que el Filósofo Incógnito esté en su trono. Todos los trabajos, excepto el otorgamiento de grados y las lecturas especiales, tienen lugar en esta Cámara Filosófica.

(Los hermanos estarán reunidos previamente en la antesala de este cuarto).

### APERTURA

**FIL. INCOG.:** (X)(Da un golpe, y dice): Mis hermanos, ¿porqué estamos reunidos?

**H. INCOG.:** Para deliberar en la búsqueda de las operaciones de la Naturaleza, Muy Sabio Maestro.

**FILOS. INCOG.:** Si tal es nuestra intención, vamos a realizarlo a la Cámara de Instrucción. Hermano Guardián, aproxímate y da la palabra semestral. (Se ejecuta la orden). Vamos a ir afuera del Cuarto de Instrucción y revisar la palabra de pase a los Hermanos cuando vayan entrando. Hermano Segundo Maestro de Ceremonias, llama a los hermanos al orden y guíalos a dicho cuarto.

**SEG. MAES. CER.:** Atención mis hermanos, entren.

(Todos los HH. forman una sola línea. El Seg Maes Cer los dirige; cada uno da en voz baja la palabra de pase semestral al Guardián, quien queda fuera de la puerta a la derecha de los Hermanos. Todos los Oficiales, excepto el Seg Maes Cer y el Mariscal permanecen en el recibidor. Todos los Hermanos son dirigidos a sus puestos respectivos y permanecen ahí. Todos portarán sus distintivos y sus máscaras. Cuando todo esté en orden, serán anunciados los Oficiales por 3 golpes dados por el Mariscal. Todos los hermanos giran la punta de sus espadas de arriba hacia abajo. Los Oficiales, recibidos por el Mariscal, entran a la Cámara en el siguiente orden: El Mariscal, el Prim Maes Cer, el Prim y el Seg Introdutor juntos, el Maestro de Sellos, el Segundo y Tercer Asesores juntos, el Primer Asesor sólo, y el Filósofo Incógnito, quien es seguido por los Ecónomos juntos; la procesión la cierra el Experto. Al Oriente tomarán asiento: el Primer Maestro de Ceremonias, el Orador, el Tesorero, el Secretario, el Maestro de Sellos, y el Filósofo Incógnito; el Presidente toma asiento primero. El resto de la procesión llega al Sur, al Oeste y al Norte, y se sientan hasta que los Oficiales ocupan sus respectivos puestos).

**FIL. INCOG.:** (X) (Da un golpe y todos los miembros de la Logia toman asiento; después de esto, dice): Hermano Incógnito, ¿estamos protegidos adecuadamente contra la curiosidad de los profanos?

**H. INCOG.:** (X)(Da un golpe y dice): hermano Experto, limpia el acceso a la Cámara Filosófica, que el Guardián cuide la Logia porque va a ser abierta en el Primer Grado, y pide la palabra de pase a todos los hermanos.

(X-X-X-X-X) (El Experto da cinco golpes, los Introdutores se acercan al puesto del Experto, y los tres hacen el recorrido por toda la Logia pidiendo la palabra del Primer Grado).

**EXPERTO:** Los alrededores del cuarto estan desiertos, todo está en silencio, el Guardián está en su puesto, y todos los presentes son Martinistas y tienen la palabra.

**H. INCOG:** Dame la palabra de pase (Se ejecuta la orden. X, da un golpe, los Oficiales toman asiento en sus puestos, y dice): Muy Sabio Maestro, estamos protegidos adecuadamente.

**FIL. INCOG:** H. Incógnito, ¿eres martinista?

**H. INCOG:** Soy un Filósofo de la unidad, Muy Sabio Maestro.

**FIL. INCOG:** ¿En que momento inician sus trabajos los martinistas?

**H. INCOG:** El trabajo de un martinista nunca se interrumpe, Muy Sabio Maestro.

**FIL. INCOG:** ¿Porqué?

**H. INCOG:** Porque su meta que intenta cumplir es el uso constante de sus facultades intelectuales, excepto durante algunos momentos de descanso del cuerpo que requiere por la debilidad de su naturaleza física.

**FIL. INCOG:** ¿Y cuando tienen lugar estos momentos de descanso del cuerpo que nuestras tradiciones le conceden al martinista?

**H. INCOG:** Cuando el sol, demostración visible del centro invisible de toda vida y de toda luz, derrama sobre todas las criaturas su influencia tonificante.

**FIL. INCOG:** ¿Cuando el martinista está más deseoso para trabajar?

**H. INCOG:** Durante las horas de oscuridad física, en el silencio profundo de la meditación, cuando la iluminación (discernida en el centro de la naturaleza) descubra la fuente de toda naturaleza y de toda verdad, y unidos en espíritu con los agentes virtuosos del Pessome.

**FIL. INCOG:** ¿Qué horas son? (Doce golpes son dados lentamente en un gong resonante)

**H. INCOG:** Es medianoche para los profanos, pero el sol intelectual apenas asoma en esta asamblea. (En este punto el fuego del centro es encendido).

**FIL. INCOG:** (XXX) (Los hermanos se levantan) Mis Hermanos, unidos en cuerpo unámonos en alma y en espíritu, invoquemos la influencia del invisible, para que la luz visible deslumbre nuestros ojos.

*(Los hermanos, excepto el Consejo, forman alrededor del Pantaclo central un triángulo con la punta hacia Oriente, rodillas y manos unidas, cada uno dando a su hermano de la derecha la mano izquierda y al de la izquierda su mano derecha, los brazos derechos por encima y la cabeza inclinada. Sonará música suavemente).*

**FIL. INCOG:** ¡Ven a nosotros, oh Noudo-Raabts!

**H. INCOG:** ¡Venid, oh IEOSCHUAH Omneros!

**H. INIC:** ¡En el nombre de Iod-He-Shin-Vau-He!

**H. ASOC:** ¡En el nombre de I.N.R.I.! Amén  
(Silencio)

**FIL. INCOG:** (X-X-X)(Da 3 golpes lentamente)

**H. INCOG:** (X-X-X)(Da 3 golpes lentamente).

**H. INIC:** (X)(Da un golpe)

(Cesa la música; los hermanos regresan a sus puestos lentamente y en silencio).

**FIL. INCOG:** Hermanos, en nombre del Supremo Consejo de la Orden Martinista, declaro abiertos los trabajos de la Logia (nombre y número). Juntos, hermanos, por el Signo, la Batería y la Aclamación. (Se ejecuta la orden).

Hermano Segundo Maestro de Ceremonias, avisa al Guardián (Se ejecuta la orden).

## **ORDEN DE LOS TRABAJOS**

Este orden de los trabajos debe ser estrictamente mensual, y todos los comunicados deberán estar controlados:

- 1) Apertura de trabajos
- 2) Lectura de la Minuta de los últimos comunicados y de comunicados especiales.
- 3) Lectura y reporte de Solicitudes.
- 4) Lectura de trabajos incompletos.
- 5) Reporte de las Comisiones.
- 6) Lectura de comunicados.
- 7) Votación (de ser necesario).
- 8) Lectura de nuevos trabajos.
- 9) Lectura o Conferencia.

El orden de los trabajos de las Tenidas semanales [o quincenales], será el siguiente:

- 1) Apertura de trabajos
- 2) Lectura de la minuta de la última tenida semanal [o quincenal]
- 3) Lectura o trabajo
- 4) Discusión general, en la cual los miembros dejarán sus puestos tan pronto el Filósofo Incógnito suspenda los trabajos.

### **NOTAS:**

1. En todas las mociones y debates deberán ser observadas las reglas parlamentarias, tanto como lo estipule la Constitución General del Supremo Consejo y los usos tradicionales.
2. La Logia no admitirá a ningún Visitante a sus Tenidas regulares durante la ejecución de los trabajos.

## CLAUSURA

**FIL INCOG.:** (Da 3 golpes).

**H. INCOG.:** (Da 3 golpes).

**H. INIC.:** (Da 1 golpe).

**FIL. INCOG.:** ¡Oh hombres regenerados! Oh ustedes que representan en el invisible la Encarnación Divina! Oh Maestros de Oriente y Occidente! Les agradecemos que hayan venido a presidir nuestras acciones. Que nuestra alegría, fuerza de nuestros dolores, magnetice nuestras operaciones hacia vuestros planos Astrales.

**H. INCOG.:** Oh Dios hecho hombre! Oh IEOSCHUA, sé nuestro guía! Oh crucificado en el sol invisible! Atiende con tus emanaciones vivificantes nuestra Obra de Luz y Redención.

**H. INIC.:** En el nombre de Iod-He-Shin-Vau-He.

**H. ASOC.:** Por I.N.R.I., Amén.

**FIL. INCOG.:** Conmigo hermanos, por el signo (1), la Batería (5), y la Aclamación (6).

**FIL. INCOG.:** (Da 3 golpes).

**H. INCOG.:** (Da 3 golpes).

**H. INIC.:** (Da 1 golpe).

**FIL. INCOG.:** “A la Gloria de Ieoschua, Gran Arquitecto del Universo, y bajo los auspicios del Filósofo Incógnito, nuestro Venerable Maestro, los trabajos de la Logia Martinista (Nombre y No.) están suspendidos momentáneamente; durante el tiempo que estemos separados de nuestra obra, comportémonos con prudencia y discreción.

*(El Segundo Maestro de Ceremonias se levanta de su lugar y se dirige hacia Oriente, pasando por el Sur. Cada hermano se une al cortejo al momento que éste pasa por su lugar. Los Oficiales permanecen en su puesto hasta que los hermanos están en la puerta del Laboratorio y se forman en el mismo orden que antes. En cada recorrido, el Maestro de Ceremonias cierra la marcha. Todos salen por la puerta del local. El guardián es relevado de su puesto. Todos se quitan sus insignias, y se retiran en silencio).*

.? .? .?

## **PRIMER GRADO**

### **ASOCIADO ( A::: )**

#### **CEREMONIA DE INICIACION**

Todas las peticiones de Iniciación deberán ser dirigidas a la dirección postal particular del Filósofo Incógnito y deberá estar firmada por el candidato y por dos miembros de la Logia. Estas solicitudes serán leídas en la reunión regular mensual teniendo los nombres de los candidatos, los cuales serán secretos en poder del Comité de Investigación (compuesto de 3 miembros), el cual estará obligado a rendir el siguiente informe:

« Nosotros, prometemos por nuestra palabra de honor, la cual es sagrada, no revelar los nombres de los solicitantes, en la moralidad de la cual es nuestra misión proteger ».

Los nombres y las direcciones de los candidatos serán dados al Comité en sobres cerrados. Teniendo esto, el Comité deberá hacer una investigación de los miembros y dar mensualmente un reporte detallado y completo de ellos. Si fueren aprobadas las peticiones, los demandantes son avisados por los firmantes de sus peticiones, los cuales serán llamados previamente e introducidos a la Logia. [Después de que todos los requisitos estén cubiertos y los demandantes presentes en la Logia, se dará principio con la ceremonia].

**FIL. INCOG:** (X) (Da un golpe, y dice): Hermano Seg Maes Cer, verifica si hay algún candidato que espera recibir la Luz.

(El Seg Maes Cer abandona el salón, y al regresar da 2 toques a la puerta. A su regreso a la Logia, en medio de la sala y ante el Pentáculo hace el signo, y dirigiéndose ante el trono, dice):

**SEG. M. CER:** Muy Sabio Maestro, hay un candidato para recibir la Luz.

**FIL. INCOG:** Fué debidamente seleccionado?

**SEG. M. CER:** Sí lo fué.

**FIL. INCOG:** Cómo lo puedes probar?

**SEG. M. CER:** Su presencia aquí en compañía de 2 Honorables Hermanos de esta Logia y la promesa que traigo aquí.

**FIL. INCOG:** (X)(Da un golpe, y dice): Hermano Prim Maes Cer, pásame esa promesa.

(Después de que la orden es ejecutada, el mismo Filósofo Incógnito la lee, diciendo):

#### **OBLIGACION**

“Yo (nombre del candidato), prometo solemnemente y juro para siempre no revelar el nombre de mi Iniciador, los secretos, las ceremonias y rituales, símbolos, palabras sagradas, signos y secretos ó misterios de la Orden Martinista a nadie a quien no sea reconocido por mí como miembro de la Orden, después de un examen atento de su Diploma. Prometo y juro ejecutar las órdenes de esta Logia o de aquellas a las cuales pertenezca consecutivamente, así como las órdenes del Gran Consejo regional ó del Supremo Consejo Central, y obedecer las órdenes de sus Delegados. Además, prometo y juro observar las enseñanzas del Martinismo y esforzarme para beneficio de la mayor Gloria de Dios y de mis congéneres. Para la fiel observancia de esta obligación, entrego mi

palabra de honor, la cual es sagrada, y coloco voluntariamente mi firma (Ne varietur) para sellar este compromiso”.

Firma

Testigos:

Hermano: (Firma)

Hermano: (Firma)

Guardián: (Firma)

Logia: (Nombre y número)

Fecha: Día/mes/año

**FIL. INCOG:** Hermanos, han oído la promesa de este Hombre de Deseo que ha sido debidamente seleccionado; sin embargo, si alguien tiene alguna objeción para no realizar su iniciación, es el tiempo de presentarla y decirla. Hermano Orador, cual es tu conclusión?

**H. ORADOR:** Muy Sabio Maestro, yo concluyo que debe ser recibido.

**FIL. INCOG:** Hermano Seg Maes Cer, por favor informa al candidato que va a ser recibido de acuerdo a los rituales y costumbres de nuestra venerable Orden, e invítale aquí para someterse a esta ceremonia.

(La orden es ejecutada. A su regreso a la Logia, el Seg Maes Cer va al centro del cuarto ante el Pentaclo, después se dirige al trono, y dice):

**SEG. MAES. CER:** Muy Sabio Maestro, su orden ya fue ejecutada.

**FIL. INCOG:** (X)(Da un golpe; el Seg Maes Cer toma su lugar)

(X)(Da otro golpe, y dice): “Hermano Experto, retírate al Laboratorio con los Hermanos Introdutores y preparen al Candidato”.

(La orden es ejecutada).

“Hermanos, colóquense las vestimentas y distinciones de nuestra Orden para recibir a este candidato en la Luz”.

**Preparación:** *el candidato es despojado de sus ornamentos exteriores, su brazo derecho es descubierto y sus ojos son vendados.*

**Recepción:** Se coloca al candidato en la puerta de la Logia, la cual está envuelta en una oscuridad total. Nada se escucha en el interior. En la Logia se observa el mayor de los silencios. Después de algunos instantes, el candidato es forzado a golpear fuerte y por buen tiempo, cuando de pronto, y antes de que esto suceda por tercera vez, la puerta se agita y se abre de golpe; 4 personas avanzan lentamente y hacen 6 veces un viaje al centro del local. En la tercera torre se inicia el siguiente diálogo:

**FIL. INCOG:** Hermano Asociado, que sucede?

**H. ASOC:** El Oriente emana Gloria. El sol aparece. El velo del mundo empieza a levantarse. La verdad está por aparecer.

**FIL. INCOG:** H. Iniciado, rasgará el sol las tinieblas para este profano? Nos negará el calor y la vida a los ignorantes? Nos negará la distribución de su influencia benéfica en la oscuridad?

**H. INIC:** El Sol, que es la demostración visible del centro invisible de toda vida y toda luz, no niega a nadie su influencia astral, y todo lo creado recibe un rayo de su divina sustancia.

**FIL. INCOG:** H. Incógnito, porqué la verdad no puede ser demostrada? Porqué nos negamos en participar de la influencia del Hombre de Deseo?

¡El Sol aparece! Así como se desvanecen las sombras de la noche, así se separan los velos que cubren a la Divina verdad.

(X-X-X) *(El Filósofo Incógnito da 3 golpes pausadamente)*

**H. INCOG.:** (X-X-X) (*Da 3 golpes pausadamente*)

**H. INIC:** (X) (Da un golpe)

(El diálogo anterior está sujeto a que el Candidato inicie la sexta vuelta cuando han sido dados los 7 golpes. Arrivando hasta el H. Asociado, el cortejo se detiene, y el H. Asociado, hundiendo el brazo derecho del Candidato en una caja de arena, le dice):

**H. ASOC:** “En el principio, Dios creó el cielo, y la tierra estaba sin forma y vacía”.

(La procesión avanza, y al llegar frente al H. Iniciado, se detiene por segunda vez, y este dice:)

**H. INIC:** “Tales fueron los orígenes de los cielos y de la tierra, cuando fueron creados, hasta el día en que el Dios eterno hizo la tierra y los cielos, y todas las hierbas del campo, antes de que fueran creados. Porque el Dios eterno no había hecho llover sobre la tierra, pero una neblina rosa (en ese momento derrama agua en la mano derecha del Candidato, ó le pone sobre su brazo un recipiente conteniendo agua) mojaba toda la superficie de la tierra”.

(Las 4 personas avanzan hasta el H. Incógnito, el cual dice:)

**H. INCOG:** “Y el Dios eterno formó al hombre del polvo de la tierra, y sopló en su nariz el aliento de vida; y el hombre fue hecho un alma viviente”.

(El H. Incógnito baja desde su asiento y tomando al candidato del brazo derecho, se encamina lentamente hacia Oriente y hacia el centro del Pantaclo, y dice): “Y el Dios eterno plantó un jardín en el Eden, en el lado oriente, y en él puso al hombre a quien había formado”.

(El H. Incógnito regresa a su asiento en el occidente, después de lo cual da un golpe. El Experto y los Iniciadores se detienen atrás del candidato)

**FIL. INCOG:** Ningun origen es superior al del hombre, porque es el más antiguo de todas las cosas de la Naturaleza. El existió por largo tiempo antes de la aparición del primer Germen, aunque haya tomado lugar en la tierra largo tiempo después. Pero cuando se elevó muy alto por encima de todas las cosas vivientes, esto separó su origen de un padre y una madre, mientras que el hombre fue descendido directamente del aliento divino. Las funciones de esas criaturas fueron inferiores a él. La tarea del hombre divino fue luchar por las razones de su Desorden para establecer sobre las ruinas la Unidad sublime de la Paz; mientras el deber de estas cosas inferiores era el de obedecer al hombre.

Pero igual que esos esfuerzos, con los poderes inestables puede ser muy peligroso para el hombre celestial, quien estuvo protegido por una armadura impenetrable (en este punto el Candidato es vestido con un saco abierto, el cual le deja libres la cabeza y los pies; es atado para que se le detenga y no le quede grande) la cual puede usar de diferentes maneras, y para la cual fue comisionado para hacer copias múltiples conforme al original.

Además, también recibió una lanza hecha de la unión de 4 metales en una aleación perfecta, la cual desde el origen del mundo nadie ha sido capaz de separar en sus elementos (*alguien ayuda al Candidato para que sujete, a pesar del saco que tiene, una lanza pequeña ó una espada flamígera ó algo que represente la lanza*). Esta lanza pudo encenderse ella misma como el fuego; pero fue desenredada y, con nada que la penetrara, ágil, suavemente golpeó en los 2 cuartos al mismo tiempo.

Estas ventajas, adicionales a otras numerosas, le devolvieron al hombre el poder y la grandeza.

Es en este lugar de delicias, morada de la felicidad del hombre y trono de su gloria, que fue por siempre feliz e invencible: porque habiendo recibido la orden de ocupar el centro de él, fue capaz de observar en seguridad todo lo que ocurría alrededor de él, y de “mirar” todas las astucias y movimientos de sus adversarios, sin que nunca fuera descubierto.

Ocupado el lugar que Dios le había asignado desde hacía mucho tiempo, el hombre conservó su superioridad natural gozando de una paz y una felicidad incomprensible a los hombres de nuestra condición presente.

*(Silencio. El candidato es alejado suavemente del centro y conducido fuera del Pantaclo).*

“Pero apenas dejó el centro, donde las fuerzas estaban perfectamente balanceadas, e inmediatamente que dejó de ser el amo, otro agente fue enviado para ocupar su lugar, y el hombre cayó en un torbellino de fuerza fatal”.

*(En este punto, los Hermanos se levantan en confusión fuera de sus lugares, imitando todo tipo de ruidos, gritando, llorando, golpeando con las hojas de sus espadas como simulando una pelea; el órgano toca notas muy graves. Alguno simula el ruido del trueno por medio de piedras que ruedan dentro de una caja. El que lo conduce hace girar rápidamente al Candidato [Ver el Diagrama de la Página 9A] y lo detiene al pie del trono del Filósofo Incógnito, el cual continúa con el discurso diciendo:)*

“Entonces el hombre, habiendo sido despojado ignominiosamente de sus derechos, fue arrojado a la región de sus padres y madres, donde desde entonces ha permanecido pobre y vencido, en sufrimiento y tribulación, confundido con las cosas inferiores de la naturaleza, y constantemente presa de los vicios más abyectos y de las más bajas pasiones”.

*(Aquí, uno de los presentes remueve la venda que mantenía cubiertos los ojos del candidato, el cual ve alrededor de él y entre flamas rojas y verdes, a los Hermanos amenazándole con sus espadas; algunos traen puestas máscaras horrendas, pero no ridículas; todos listos para atacar al Candidato. Después de algunos instantes, la venda es puesta nuevamente sobre sus ojos, y el Filósofo Incógnito, dice:)*

“Posiblemente sea muy duro imaginar una condición más patética y triste que la infelicidad humana, al tiempo de su caída. No solo perdió esta lanza invencible la cual no pudo resistir la fuerza, sino que también esa maravillosa armadura que lo protege se desvaneció (alguien remueve el costal que trae el Candidato) y fue reemplazado por otro que, no siendo impenetrable como el primero, fue para él una fuente de daño continua, de tal manera que, teniendo siempre como al principio los mismos enemigos para pelear, fue expuesto a sus golpes infinitamente.

Sin embargo, mientras se maltrataba, el Padre no deseó retirar toda esperanza de sus criaturas caídas y abandonarlos enteramente a la furia de sus enemigos. Movido por el arrepentimiento y la vergüenza del hombre, permitió que por sus esfuerzos controlados el hombre pudiera recuperar su primera condición de felicidad, pero solo después de haber recuperado la posesión de su lanza perdida que le había sido confiada y por la cual el hombre había salido del Centro del Universo”.

*(En este momento el Candidato es colocado de frente al Occidente, su venda es removida y el Neófito encuentra frente a él: una alta columna de fuego saliendo del Centro del Pantaclo, y una imagen vestida con una túnica blanca (representando un Querub) el cual tiene una espada que lanza una flama ó un rayo hacia el Candidato. La venda es recolocada y el candidato girado nuevamente hacia Oriente. El Filósofo Incógnito continúa diciendo:)*

“Por consiguiente está en búsqueda de esta arma incomparable la cual está perdida desde la caída del hombre celeste: y su propósito de cada día es esta larga y triste búsqueda, porque es de la recuperación de este objeto perdido del cual depende su reinstalación en su lugar correcto y con lo cual gozarán de todas las prerrogativas y favores a las cuales están destinados.

No te debe sorprender que estos recursos numerosos se le permitan al hombre a pesar de su desobediencia; es la mano del Padre quien lo ha castigado, pero es también el corazón del Padre



quien lo vigila, aun cuando la justicia condena a las criaturas caídas a ser desterradas de la presencia de su Creador. Del lugar de donde viene el hombre está dispuesto con sabiduría, mientras no regrese y mientras continúe por los mismos caminos que ha recorrido, es seguro que el hombre recupere todos sus rangos anteriores que ha ganado de todo y de los cuales ha sido despojado, y para encontrarlos nuevamente es en este punto central donde, solo aquí, es capaz de poseer alguna fuerza y de gozar de algun descanso.

Tal es la historia alegórica del origen del hombre y de su degeneración, cuando le faltó obediencia a la ley primitiva, la ley de la Unidad, que es la Ley de Dios. Por este drama tratamos de dirigirte a la fuente de todas las debilidades y todas las penas de la humanidad, y de indicarte =misteriosamente, lo cual es verdad= como levantarte y defenderte de ellas.

Ahora vas a regresar al Laboratorio; toma tus prendas y acompaña al Experto al Cuarto Filosófico de Instrucción”.

(El Candidato es regresado al Laboratorio, toma sus prendas y regresa a la Logia, pero por el cuarto del Guardián ó de la Corte. Durante su ausencia en la Logia, los Expertos inclinan el altar al pie del trono, alinean las antorchas y colocan la Carta del Primer Grado en el lugar ocupado por el Maestro de Ceremonias el cual ahora está a la derecha del Filósofo Incógnito. Al frente del altar está una silla para el Candidato).

(Todo el cuarto está en penumbras, con una luz en Oriente, y a un lado las 3 antorchas que iluminan: la mesa del que habla está solamente iluminada por una linterna sorda.

El Experto y el Candidato se colocan a la entrada de la Logia; el Experto da 7 golpes)(X-X-X-X-X-X-X)

**SEG. M. CER.:** Muy Sabio Maestro, ¡alarma! tocan en la puerta

**FIL. INCOG.:** Hermano, atiende esta alarma.

**SEG M. CER.:** (Abriendo la ventanita, dice): Quien vá?

**GUARD.:** El Hermano Experto con un Neófito que habiendo sido iniciado, desea recibir la instrucción del Primer Grado del Martinismo.

*(El Maestro de Ceremonias cierra la ventanita y reporta).*

**SEG M. CER.:** Muy Sabio Maestro, la alarma fue hecha por el Hermano Experto el cual viene con un Neófito, el cual ha sido iniciado y ahora busca adquirir nuevas luces en el Primer Grado del Martinismo.

**FIL. INCOG.:** ¿El Neófito declara bajo su palabra de honor que no ha sido influenciado por una curiosidad malsana, y que solamente es guiado por un fuerte deseo de instruirse? Si es así, las puertas del Santuario están abiertas para todos los Hombres de Deseo.

**SEG. M. CER.:** (Abre la puerta, y le dice): Neófito, cuando hiciste tu petición, declaraste por tu palabra de honor que no estabas influenciado por una curiosidad malsana, y que solamente te empujaba el deseo de instruirte. ¿Lo ratificas así?

**NEOF.:** Sí lo ratifico (así lo declaro).

**SEG. M. CER.:** Entonces entren. Las puertas de nuestro Santuario están abiertas para todos los Hombres de Deseo.

*(El Experto y el Neófito pasan al Cuarto de Instrucción y son llevados por el Seg Maes Cer ante el trono)*

**EXP.:** Muy Sabio Hermano Filósofo Incógnito, tengo el honor de presentaros a nuestro más reciente Neófito el cual, habiendo sido elegido e iniciado de acuerdo con nuestras reglas, busca ahora recibir la instrucción del Primer Grado del Martinismo.

*(El Filósofo Incógnito dirige al Neófito algunas palabras de bienvenida y le invita a meditar profundamente en el significado misterioso de la impresionante ceremonia con la cual ha sido recibido por la Logia Martinista. Después de llamar su atención acerca del acto (en el cual debe deducir de la comparación metódica entre las instrucciones que está a punto de recibir y la ceremonia mística que vivió), el Filósofo Incógnito concluye haciendo la observación al Neófito que “el deseo para conocer no implica la voluntad para adquirir”, y que aunque muchos son llamados, pocos son los elegidos).*

**FIL. INCOG.:** (X) (Da un golpe. El neófito se sienta). Hermano Orador, te pido que le des la instrucción al Neófito.

*(Observación: Es deber del Orador explicar todos los símbolos de la Orden en los términos adecuados al grado de instrucción del neófito y desarrollar un vocabulario de acuerdo con el carácter del reporte del Comité de investigación y de las cualidades intelectuales del candidato. Sin embargo, la conferencia puede incluir la adaptación del simbolismo a los 3 mundos de la Kabbalah: Dios, el Hombre, y la Naturaleza. El Orador puede enfatizar especialmente en algún tópico preferido por el Neófito tal como Religión, Moral, ó Ciencia. Las instrucciones siguientes (aunque no es necesario decirlo), no deben ser confiadas necesariamente a la memoria ó presentadas todas juntas al neófito. El Orador es libre de dar uno a uno cada tópico, ó desarrollarlos como él juzgue conveniente para el mayor avance del neófito y los miembros de la Logia).*

## DISCURSO DEL ORADOR

-----

### EL SIMBOLISMO MARTINISTA

*No existe un hecho físico que no incluya una verdad intelectual.*

Saint-Martin

El lenguaje directo es incapaz de expresar total y completamente las reflexiones. Si las respuestas que el hombre necesita son inmediatas, no obstante es insuficiente presentar en un gran ensamble una idea con sus desarrollos, sus corolarios y sus analogías. Así como los sentimientos y las pasiones son mejor descritas por medio de lenguajes inmateriales que nos atraen directamente al corazón, como la música y la pintura, del mismo modo los conceptos metafísicos son mejor desarrollados y más completamente ejemplificados por alegorías y materiales llamados símbolos.

Un drama leído en un gabinete de trabajo no puede producir ese efecto terrorífico =tan grande como sea la imaginación del lector y su experiencia en materia dramática= de la interpretación por actores completamente penetrados de sus papeles, porque al leer, la mente (que es el principio vital del drama) no puede rebasar los límites de la letra, ni es igual como aparece por el significado de la letra. En cada idea, lo que está expresado por la palabra o por lo escrito, es necesario considerar su forma y el primer motivo, ó sea la letra y la mente, el material desarrollado y el gas espiritual, ó de acuerdo al lenguaje de los misterios : el exoterismo y el esoterismo.

El lenguaje preciso y directo no puede dar una idea que sea completa en exterior y forma. El curso y la naturaleza rebelde de nuestro lenguaje occidental, combinado con la rigidez de nuestro sistema alfabético no es representativo de las ideas, sino solo de los sonidos, previniendo que el gas del pensamiento para abrir un camino a través de la sucesión pura de palabras contituya algo que uno llame una sentencia gramaticalmente construida.

Los antiguos filósofos orientales entendieron perfectamente y le dieron a sus discursos un alcance mucho mayor; pero no solo sus palabras tenían un sentido estricto y literal, sino que muy especialmente tenían también un sentido figurativo. Ellos imaginaron su lenguaje muy rico, y hablaron en fábulas y parábolas, guiando en las meditaciones a sus oyentes hacia una fuente interminable de aplicaciones religiosas y científicas.

Además, escribiendo, al igual que hablando, fue imaginado y los Egipcios, nuestro viejos maestros, le dieron 3 interpretaciones principales a cada uno de sus caracteres gráficos. Aparte de su valor fonético, esos caracteres tenían un sentido simbólico o jeroglífico y un sentido sagrado hierático.

El lenguaje sagrado de los Kabalistas, y la filosofía sobre la cual descansan las enseñanzas de la Masonería en general y en particular del Martinismo, es el Hebreo. Una letra en hebreo tenía:

- a) Un valor fonético;
- b) Un valor numérico;
- c) Representaba una idea positiva, cuando estaba sola;
- d) Una idea relativa, cuando estaba acompañada por otras letras;

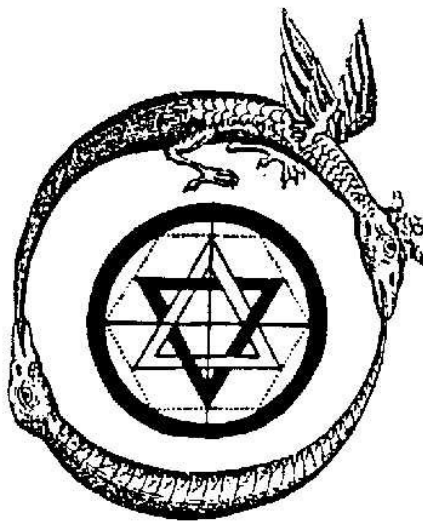
- e) Tenía un poder eficiente talismánico, combinando inmediatamente el pensamiento, la palabra, y la acción.

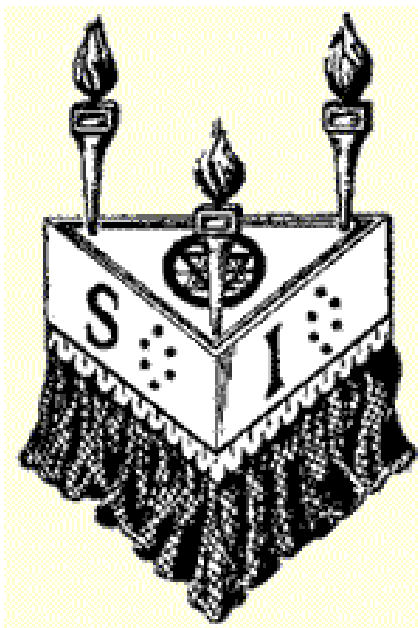
Una simple palabra del lenguaje sagrado contiene en ella misma una cantidad interminable de meditaciones que no podemos encontrar en los volúmenes escritos por medio de nuestros gráficos, caracteres directos y matemáticos, signos sin sentido reprimidos en el viso de una ortografía bárbara y de una sintaxis opresiva.

Para entender los misterios de la antigüedad y para perpetuar la sabiduría antigua, fue necesario el recurso del simbolismo, el cual fue el primer lenguaje del hombre y será el último, porque así [como en la figura del círculo formado por la serpiente devorando su cola, el fin de las cosas se confunde con su origen, la humanidad nunca muere y surgirá de ella misma. Es el primero y será el último símbolo del Martinismo, institución que hoy representa a las antiguas escuelas de filosofía]. Esta Orden comunica sus enseñanzas por medio del método eminentemente intelectual de la analogía, que es el único camino para entender la naturaleza abstracta de Dios, el Hombre y la Naturaleza.

De acuerdo a las tradiciones de nuestros antiguos maestros los Egipcios, los Caldeos, los Platónicos y muy especialmente los Kabalistas, creemos que todas las leyes de la creación son idénticas y pueden estar unidas en un único y gran principio llamado El Absoluto, que es quien gobierna con una regularidad igual a todos los fenómenos de la naturaleza, a las acciones y las reflexiones del hombre, y a la fuerza creativa de Dios.

Y es por la búsqueda del Absoluto, otra denominación de lo que nuestros hermanos herméticos llamaron la Piedra Filosofal, que uno conmina a los Martinistas a meditar con paciencia sobre los bellos símbolos que ahora te estamos explicando.





## LAS LUCES

*El triángulo es el símbolo universal de las leyes particulares que producen las sustancias.*

**Saint-Martin**

Mirad estas luces, dispuestas en triángulo y que descansan sobre manteles de diferente color, rojo y negro. Ellos simbolizan la Unidad emanando de la diversidad. Así como de una única luz emanan 3 diferentes luces, de la misma manera de una única verdad emanan diferentes fuentes y que en apariencia son opuestas. En este símbolo el Iniciado sabe como reconocer la religión, a pesar de los diferentes cultos en los que se ha traducido para el vulgo.

Solo hay una Religión, así como solo hay una Verdad, y no los cultos como el Bramanismo, el Budismo, el Catolicismo, el Judaismo, o el Islamismo, que no pueden atribuirse el monopolio y la exclusión de otro culto. Así es como nació la antigua iniciación (los misterios de Menfis, Eleusis, ó Mitra).

Todos los sacerdotes de los cultos antiguos fueron como el Iniciado, el cual entendió perfectamente que solo existía una sola religión y que las diferentes formas de culto eran solo para traducir esta religión a los diferentes pueblos, de acuerdo con sus temperamentos particulares. Como resultado importante de esto, un sacerdote de Dios puede aceptar este hecho y estar honorablemente en los templos de otros dioses, y está autorizado para officiar en ellos. Sin embargo no es necesario pensar que esto fue debido a la doctrina o a la idea del Politeísmo: el Sumo Sacerdote judío recibió en su templo al iniciado Alejandro el Grande, y lo invitó al Santo de los Santos a ofrecer un sacrificio (Referencia: Papus, « El Tarot »).

Nuestras disputas religiosas por la supremacía de un culto u otro puede haber entretenido mucho a un antiguo iniciado y puede haberlo llenado de contento por nuestra ignorancia y nuestra mala fe. La meta de la mayoría de las Sociedades Secretas es, por medio de la inteligencia, restablecer esta unión, esta tolerancia entre los miembros de la familia humana.

Maravilla del inmenso progreso que puede hacer que la marcha de los pueblos sea dirigida hacia la perfección, esta comunión espiritual de sacerdotes de todos los cultos, y podrías entender el tamaño de esta idea que perseguimos.

Así como la Fé, la Ciencia debe buscar la unidad finalmente procediendo de la diversidad científica, por medio de la síntesis conciliatoria (de una manera racional) del materialismo y del idealismo.

(El Orador se dirige al Neófito con temas acerca de la ciencia, quien puede disertar sobre verdades y errores de las modernas escuelas de filosofía).

## JERARQUIA

Las luces descansan sobre manteles de diferentes colores, emblemático del verdadero principio de la Jerarquía, el cual puede ser encontrado en el origen de toda organización. La Jerarquía está representada por las Luces mismas, y la Luz representada por los colores rojo y negro, atenuadas ellas mismas cuando descienden.

<b>JERARQUIA:</b>	<b>SOCIAL</b>	<b>CIENTIFICA</b>	<b>RELIGIOSA</b>
Velas	Ministerial	Master	Dios
Roja	Legislativa	Discípulos	Sacerdotes
Negra	Judicial	Alumnos	Creyentes

*\*Cada uno de estos tópicos estarán disponibles para desarrollos más extensos, de acuerdo a las preferencias del Neófito.*

Tales deben ser las bases de toda organización real y segura, la cual sea social, científica y religiosa. Adoramos la divinidad en sus manifestaciones jerárquicas en la naturaleza, en el hombre y en este divino « Mundo de Mentes que no es firme ».

Acerca del hombre, recobramos la misma jerarquía en las 3 partes que constituyen el tronco, a saber: el estómago, el pecho, y la cabeza (los cuales dan nacimiento respectivamente a: el estómago, al cuerpo que renueva; el pecho, a la vida que mantiene; la cabeza, al pensamiento que demuestra).

La cabeza y el pensamiento, figurado por las Velas, son grados de la Luz; el pecho y la vida, figurados por el mantel rojo, son grados de la oscuridad; el estómago y el cuerpo, figurados por el mantel negro, son grados de la sombra.

En la naturaleza, al igual que en el hombre, se recobra esta jerarquía misteriosa en 3 grados, que son los nombres de los 3 reinos: el Mineral, el Vegetal, y el Animal. El reino mineral corresponde al cuerpo del hombre y/o al mantel negro; el reino vegetal, a la vida del hombre y/o al mantel rojo; y el reino animal, al pensamiento el hombre y/o a las velas.

Dios, el hombre y la naturaleza forman las 3 grandes divisiones jerárquicas del universo, y cada término parece estar animado por una fuerza que es muy particular.

La naturaleza actúa por una fuerza fatal guiada por la suerte, podríamos decir si la suerte existe. Esta fuerza fatal y ciega es el Destino, el Dios de los materialistas, simbolizado por el mantel negro.

El hombre actúa por una fuerza semi-fatal y semi-inteligente, de nuestro cerebro; por su voluntad, tan poderosa como el destino, y la cual está simbolizada por el mantel rojo. La voluntad humana es el Dios del Panteísmo.

Dios actúa por la fuerza inteligente terrible y superconsciente llamada Providencia, la cual puede unirse a la voluntad humana, pero solo por el consentimiento libre y absoluto de esta voluntad (lo cual es un gran misterio que debemos dejar a nuestra meditación). Esta Providencia es el Dios del Deísmo puro de la impresionante iniciación de los antiguos, la cual está simbolizada por las Velas. Pero así como estas 3 velas solo dan una sola luz, de la misma manera estas 3 fuerzas (el destino, la voluntad humana y la providencia) son solo una y única fuerza universal ocupando el centro de todo lo que existe. A esta gran fuerza la antigua sabiduría le dió el nombre de Luz, y es de esta luz, la cual fue creada por Dios « En el principio » cuando la tierra estaba sin forma y vacía, de la cual procedió la luz física del sol.

Es en la consideración perfecta de las analogías y en la identidad de esas 3 grandes fuerzas en la cual debe estar basada la reconciliación de los 3 grados escolares de la moderna Filosofía: el Ateísmo, el Panteísmo, y el Deísmo, en una asociación grande y fuerte para el triunfo de la verdad científica y religiosa: con la proclamación de una única Ley, de solo una Fuerza, de solo una Luz, de solo un Dios.

Finalmente las 3 velas, antorchas reales de la Ciencia Universal, simbolizan, al igual que las 3 grandes columnas de la Kabalah en las cuales descansan el universo intelectual y físico: la Sabiduría, la Fuerza y la Belleza.

En las escuelas gnósticas, con las cuales el Martinismo está íntimamente conectado, la Belleza (de la cual la inicial en hebreo es G =Gomer=) es la fuerza moral, la fuerza de voluntad, la cual es el dispensador de la Vida y la Muerte, de la bondad y la maldad, ó en otros términos, del Poder social. La Fuerza (de la cual su inicial en hebreo es O =Oz=), es lo material, la fuerza dinámica ó numérica. La Sabiduría (de la cual su inicial en hebreo es D =Dabar=), es la fuerza espiritual manifestada por la ciencia filosófica y religiosa.

Estas iniciales (G.O.D.) te recuerdan que es en la asociación de la Sabiduría (ó religión y ciencia psíquica), de la Fuerza (ó filosofía natural), y de la Belleza (ó moral y política) que los Martinistas llegaron al entendimiento del gran principio único, el Absoluto, el cual está representado por la punta de un instrumento puntiagudo y el cual en nuestros misterios está compuesto cabalísticamente por las iniciales de Gomer, Oz y Dabar, que significan Sabiduría, Fuerza y Belleza (G-O-D).

Las aplicaciones de estos sencillos principios que te han sido expuestos, son infinitos. Pero tu deberás desarrollarlos para ti mismo, tan pronto como descubras el camino que debes seguir. Medita con todo tu corazón sobre los símbolo de las 3 Luces y de su misteriosa disposición, y la Providencia te bendecirá.

Nosotros representamos este símbolo de las Luminarias por medio de jeroglíficos y números.

La gran enseñanza de la ley de la unidad en la Trinidad está representada en las Luces por la letra hebrea Aleph, la cual en Kabalah es el símbolo de Dios y el hombre. Esta letra está compuesta de 2 Iod colocadas a cada lado de la Vau. Sin embargo estas 3 letras, por su disposición, hacen un único caracter.

Esta unidad representa 3 números: uno (1), veintiseis (26), y ocho (8). Uno, porque es la primera letra del alfabeto hebreo. Veintiseis, porque está compuesta de 2 Iod y una Vau, de las cuales los valores respectivos son: 10, 10, y 6. Ocho, porque es la suma de la reducción teosófica de 26 (2+6=8).

Uno es el número de la cara de Dios; el 26 es uno de los nombres incommunicables de la Divinidad (Iod-He-Vau-He), del cual el total de las letras forman el número 26 (esto es: 5+6+5+10= 26).

Finalmente, el número 8 simboliza la unidad divina del Círculo Universal ( $\infty$ ), los Cielos y la Tierra, y el Pensamiento de Dios.

### LAS 3 LUCES (Las Luminarias)

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Religión (Budismo, Judaísmo, Cristianismo)</li> <li>- Política (Teocracia, Autocracia, Democracia)</li> <li>- Ciencia (Idealismo, Racionalismo, Materialismo)</li> </ul>	<b>Alef = I - V - I (ó 10+6+10 = 26)</b>		
	<b>I.H.V.H. (5 + 6 + 5 + 10 = 26)</b>		
	<b>2 + 6 = 8</b>		
Los tres Mundos	<b>Divino</b>	<b>Humano</b>	<b>Material</b>
	Dios Consciencia Hombre	Cabeza-Mente Pecho-vida Estómago-cuerpo	Animal Vegetal Mineral
Sus tres divisiones y Fuerzas	Providencia	Voluntad Humana	Destino
Conocimiento universal ó <b>G. O. D.</b>	Sabiduría ó Religión	Belleza ó Moral	Fuerza ó Ciencia





## LA MASCARA

*La revivificación de la voluntad es la tarea principal de todas las cosas.*

**Saint-Martin**

(Antes de iniciar el discurso, el Primer Maestro de Ceremonias le coloca la máscara sobre la cara al Neófito)

Por esta máscara, tu personalidad desaparece. Con esto llegas a ser un Desconocido (Incógnito), a la otra mitad desconocida; ya no tienes el miedo a que seas rechazado en tu vida diaria por la otra mitad de la gente que constantemente te está observando; estarás bien protegido contra las trampas de la ignorancia aliada con la opinión concertada, que a diario se abatirá contra ti. Como nuestros antiguos hermanos, te aplicarás al arte de permanecer Incógnito, de sustraerte, mientras observas a otros. « Esta, que es la máscara de la circunspección, siempre te protege contra las miradas inquisitivas de aquellos quienes el carácter y la conducta no aprobamos que sean dignos de llegar y penetrar en el santuario sagrado donde la verdad delibera sus oráculos ».

Al estar frente de la gente tu no sabes, tu no tienes nada que preguntarle. Es contigo mismo, en todo tu aislamiento, que tu puedes darte cuenta de tu avance. No esperes nada de otro en caso de necesidad extrema ; en otras palabras, aprende a valerte por ti mismo.

Incógnito, tu no tienes nada que recibir de nadie. Solo tu eres responsable de tus actos, y tu consciencia es la Maestra de quien debes temer y de quien siempre debes recibir consejo, el juez inflexible y severo a quien le debes dar cuenta de tus actos.

Esta máscara te aísla del resto de la humanidad durante el período de trabajo, y te muestra el precio que debes anexar a tu Libertad, omnipotente por tu Voluntad antes que el Destino y antes que la Providencia; « Esta Libertad que uno llama la Divinidad del hombre, lo más bello, lo más estupendo, lo más irrevocable de todos los regalos de Dios al hombre. Esta Libertad que el Supremo Creador mismo no pudo violar sin denigrar su propia naturaleza ; esta libertad que uno debe conseguir por la fuerza cuando uno no posee la suprema autocracia » (Eliphas Levi).

Además, mi hermano, tu no posees esta libertad, que es la libertad del alma y de la mente, y no solo la del cuerpo; y es mientras luchas contra tus pasiones, contra tus deseos terrenales, que tu puedes esperar conquistar esta independencia glorificada, realmente divina. Las personas del mundo no tienen el derecho de ir sin esta libertad intelectual y moral; solo serás el amo absoluto si corriges antes tu conciencia y tu Dios por tus errores y faltas que pudiste haber causado a la comunidad.

Esta máscara te enseña a estar Incógnito de aquellos que tienen la mala fortuna de la ignorancia; te enseña el sacrificio de tu personalidad siempre que sea necesario para Dios y la colectividad.

B. B. Nagarkar dijo en 1893, ante el Gran Encuentro de Religiones efectuada en Chicago : « Buda, el gran maestro de la Moral y la Etica enseñó en el estilo más sublime la doctrina del Nirvana, que es la Abnegación y el borrado de uno mismo. Esta doctrina de extrema auto-abnegación significa nada más que la subyugación y la conquista de nuestra sensualidad carnal. Porque tu sabes que el hombre es un ser compuesto. En él está el angel y el animal, y el entrenamiento espiritual de nuestra vida significa la subyugación del animal y la liberación del angel ».

Hay además, mi hermano, enseñanzas tan profundas como el símbolo de la máscara, pero otras aplicaciones te serán reveladas, si tu corazón verdaderamente desea conocerlas.

Este símbolo es la piedra fundamental del Martinismo, y lo representamos en jeroglífico por la letra IOD, porque esta letra es el principio, la célula con las cuales todas las letras del alfabeto hebreo están formadas. El Asociado enmascarado es el principio, la célula que forma el gran cuerpo de la humanidad regenerada temporal y espiritual.

La máscara también está representada por el número 10, el cual es el número de la letra IOD y el número del Pensamiento, al mismo tiempo humano y divino.

# CONSAGRACION

## (Grado Asociado)

**FIL. INCOG.:** (X-X-X)(Da 3 golpes, y los Hermanos se levantan). “En nombre de nuestro Venerable Maestro el Filósofo Incógnito, y en virtud de los poderes que el Supremo Consejo de la Orden Martinista me ha conferido [a través de su Delegado General] en esta región, te confiero el Grado de Asociado, Primer Grado del Martinismo Moderno, que equivale al 4to grado (Maestro Perfecto) del Rito Primitivo Rectificado de Saint-Martin; y al reconocerte como tal, recibe esta espada, emblema de poder y de fuerza, cuya punta nos recuerda el principio eterno de las cosas”.  
(El Maestro de Ceremonias le entrega la espada al Neófito).

**FIL. INCOG.:** (X)(Da 1 golpe, y los Hermanos se sientan) “Estás ahora calificado para recibir la comunicación del Signo, la firma, la Palabra y la Batería del grado. El signo es este...(1), y es una clara alusión al sacrificio que el Asociado debe hacer a su naturaleza sensual; pero especialmente estando ocupado por el hombre antes de la caída, en el centro del universo, donde todas las fuerzas están balanceadas y donde ofrecemos nuestras aspiraciones, que con ideas, nos unen con nuestras palabras consagradas de J, C, S...(2), las cuales son dadas en voz baja como contestación al signo. La firma de este grado es...(3), seguida de..., dispuestas en 2 triángulos, uno superior y el otro inferior. Este signo aparecerá siempre seguido de tu firma en toda la correspondencia con tus Hermanos. Esta marca estará colocada en todas las insignias de la Logia Martinista. La Batería está compuesta de...(4) golpes dados pausadamente...(5). Esta batería es dada en forma de aplauso: es simple después de una iniciación, en la clausura de la Logia, y a los Visitantes distinguidos que se reciban; es doble al recibir a los miembros del Supremo Consejo o sus Delegados; y es triple para recibir al Presidente del Supremo Consejo, Gran Maestro de la Orden. La aclamación...(6) es dada para clausurar la Logia; es seguida inmediatamente de la batería, y todas las veces que sea indicado por el Filósofo Incógnito. La aclamación puede o no ser dada con aplauso, pero esta no puede ser dada sola”.

**FIL. INCOG.:** (XXX; Da 3 golpes). Mis hermanos, estoy contento por presentar en la Logia \_\_\_\_\_(Nombre y número) a \_\_\_\_\_(nombre del nuevo hermano) como un nuevo miembro y como un celoso Incógnito. Denle la bienvenida.

**H. INCOG.:** Juntos mis hermanos, por la batería (todos juntos...(5)).

*(En este punto se le invita al Asociado a agradecer la bienvenida dada por la Logia. Si es incapaz de hacerlo, el Experto contestará por él. En caso de que el nuevo Asociado conteste, dirá):*

**FIL. INCOG.:** Hermanos, aplaudamos la excelente contestación de nuestro nuevo hermano. Conmigo hermanos, por la batería (5) y por la aclamación (6).

*(Después de esto, da un golpe y todos los hermanos se sientan).*

## RESUMEN

*“Esta es una regla que tenemos: que los tipos son superiores a los símbolos, caras y jeroglíficos que los representan”*

**Saint-Martin**

**FIL. INCOG.:** Los símbolos que te han sido ofrecidos en meditación son susceptibles de una variedad infinita de interpretaciones. Son adaptables a cosas religiosas, morales, científicas y sociales. Ellas personifican en pocos objetos el conocimiento de la Gran Ley de la Naturaleza, y todos son un millar de diferentes aspectos. Nosotros te enseñamos 3 verdades de las cuales, tarde o temprano tu llegarás a apreciarlas en todo su valor:

- a) La unidad de las religiones y de todas las ciencias;
- b) La síntesis de la religión, la política y la ciencia para la concepción total de la verdad;
- c) Las varias partes jerárquicas que constituyen la Naturaleza, el hombre y la sociedad, misteriosa organización visible a través de las manifestaciones de la Fuerza Unica Universal, la cual nuestros Hermanos Rosa+Cruz llaman “El Fuego Central de la Naturaleza”: es “Destino en el mundo elemental, Voluntad humana en el mundo de los Orbes, y Providencia en el mundo Arquetípico. Finalmente, trataremos de grabar en tu espíritu la necesidad de construir tu templo espiritual sobre los 3 pilares kabalísticos de Sabiduría o Religión, Belleza o Moral, y Fuerza o Ciencia Física, las cuales son 3 ramas del Arbol de la Ciencia cuyos frutos dan los poderes divinos.

El hermoso símbolo de la Máscara hizo que tu conocieras la necesidad de abnegación y especialmente de la autocreación de tu personalidad por el aislamiento y la meditación, que son los primeros pasos hacia el Iluminismo. Sin embargo, mi hermano, debes saber que las buenas explicaciones que recibiste no significan todo lo que podemos exponerte. Es solo por la meditación paciente que llegarás a descubrir sus innumerables aplicaciones. Sin embargo, es mi deber grabar en tu mente que aunque las instrucciones filosóficas y morales que te dimos son la piedra fundamental de tu futura iluminación, ellas solo son la parte externa y la envoltura de algo que buscas con mucha impaciencia; pero es necesario que tomes los instrumentos de trabajo del Aprendiz, el Mallette y el Cincel, símbolos de la inteligencia y la razón que le han sido dados al hombre para discernir lo bueno de lo malo, lo justo de lo injusto, y para que pueda actuar de acuerdo con uno y contrario al otro. Con ello estarás capacitado para que después de horas de paciencia dedicadas a un trabajo infatigable, encuentres con tu esperanza, esta ciencia suprema que el hombre poseyó previamente y que puede reconquistar por la exaltación de su poderosa voluntad y la iniciativa de su más absoluta libertad.

(Se le asigna al nuevo hermano su lugar regular en la Logia y se le instruye que debe de traer descritas sus impresiones para la siguiente reunión, las cuales usualmente son mensuales, después de arreglar los demás negocios de la Logia. También se le instruye que las nuevas luces no le serán comunicadas hasta después de un exhaustivo examen externo, de observación de su presencia regular a los trabajos, y después de un año de actividad en este primer grado. El hermano debe firmar el Reglamento de la Logia de la cual sea miembro y debe procurarse sus propias insignias (la túnica y la Espada), las cuales serán de su propiedad).

## **INDICE DE CONTENIDO**

DESCRIPCION	PAGINA
Prefacio	2
Esquema histórico del Rito	3
Tabla comparativa de los principales ritos	4
Tabla de las transformaciones del Rito martinista	5
Trabajos de Saint Martin	6
Reglas Generales de la Orden	7
Oficiales	7
Función de los Oficiales	7
Ropas, joyas y distinciones	11
Utensilios	12
Honores a visitantes	12
Exámenes	13
Primera Cámara de Instrucción	14
Apertura	15
Orden de los trabajos	17
Clausura	18
Ceremonia de Iniciación	19
Discurso del Orador	25
Consagración	33
Resumen	34
Indice de contenido	35

.? .? .?

**FIN DE LA PRIMERA PARTE**